

Администрация Комсомольского муниципального района
Хабаровского края
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
центр этнографической культуры с/п «Село Верхняя Эконь»

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБУ ДО ЦЭК *А.В. Пашинцева*

«6» сентября 2016 года



СОГЛАСОВАНО:

Заседание педагогического совета МБУ ДО
ЦЭК Протокол № 1
«30» августа 2016 года

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «МИР ЧУДЕС ИЗ
НЕНУЖНЫХ ВЕЩЕЙ».**

Срок реализации: 4 года.
Уровень освоения: базовый.
Возраст обучающихся: 6-13 лет.
Форма обучения- очная

Автор-составитель: педагог
дополнительного образования высшей
квалификационной категории Черепанова Ольга
Аркадьевна.

Пояснительная записка

Проблема загрязнения и санитарной очистки территорий, утилизация мусора – проблема всемирная. К сожалению, общество осознало это, когда уже стали ощутимы отрицательные последствия потребительского отношения людей к природе, когда состояние среды обитания отрицательно сказалось на здоровье огромного количества людей, когда на планете практически не осталось уголков нетронутой природы. Интенсивная деятельность человечества по созданию комфортных условий существования привела к нарушению экологических связей и загрязнению окружающей среды. Необходимо с детства воспитывать бережное отношение к природе. В современных условиях практическое владение экологией приобретает важное значение для специалистов различных областей науки, техники, культуры. Основным из решений данной проблемы является воспитание «нового» человека, становление экологической культуры личности и общества.

Программа основывается на сборе и переработке твердых бытовых отходов, превращении упаковочной тары в полезные вещи и игрушки. В каждом объекте должна быть запрограммирована возможность его использования в качестве сырья для изготовления нового изделия. Замкнутый цикл – так же, как в природе! На это направлены темы общеобразовательной программы «Мир чудес из ненужных вещей».

Программа предусматривает создание обучающимися полезных самоделок из подручного материала, то есть использование в качестве сырья вещей, которые обычно подлежат утилизации.

Акцент делается на развитие у учащихся способностей к утилитарному познанию мира с дальнейшим его преобразованием. Перерабатывая, используя в новом качестве старые вещи и предметы, дети одновременно учатся бережному отношению к окружающей среде, противостоят замусориванию своего дома, двора, населенного пункта.

Новизна данной программы в том, что она развивает исследовательские навыки и бережное отношение к природе через создание полезных мелочей из мусора. Отличие данной программы от существующих в том, что занятия по программе проводятся по двум предметам: «экология» и «декоративно-прикладное творчество». Формирование ключевых компетенций достигается через интегрированное обучение. Дети изучают тару и твердые бытовые отходы, находя новые способы их применения или утилизируя.

В основу разработки программы положена следующая нормативно-правовая база:

- ФЗ № 273 «Об образовании в РФ» от 29.12.2012;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р);

- Национальный проект «Образование»: 01.01.2019 –31.12.2024;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам -Приказ Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 1 июля 2013 г. № 499);
- Положение о дополнительной общеобразовательной программе в Хабаровском крае. – Приказ КГАУ ДО РМЦ Хабаровского края №383-п от 26 сентября 2019 г.

Цель образовательной программы

Формирование у обучающихся осознанного бережного отношения к окружающей среде посредством утилизации твердых коммунальных отходов.

Задачи:

Предметные:

- сформировать представления о влиянии окружающей среды на здоровье человека;
- познакомить со способами рационального использования природных ресурсов и бытовых предметов, созданных из них;
- обучить специальным технологиям при работе с природным, бросовым и полимерным материалом;
- расширить кругозор и терминологический лексикон обучающихся в области экологии, изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Метапредметные:

- развивать ассоциативное мышление, эстетический и художественный вкус;
- развивать внимательность и наблюдательность, инициативу, навыки социальной адаптации;
- развивать творческое воображение и фантазию в поисках новых форм и декоративных средств выражения образа;
- развивать мелкую моторику рук через разнообразные деятельности.

Личностные:

- воспитывать эмоционально-положительное отношение к окружающему миру, понимание неповторимости и красоты природы;
- воспитывать уважительное отношения к результатам своего и чужого труда;
- воспитывать трудолюбие, целеустремлённость, усидчивость, аккуратность.

Возраст детей, участвующих в реализации программы – 6-13 лет. Набор для обучения свободный. Допускается дополнительный набор обучающихся на 2-4 год обучения по результатам собеседования.

Сроки реализации программы – 4 года.

Организация занятий по программе.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа на первом и втором году обучения. Третий год обучения и четвертый год обучения – 3 раза в неделю по 2 часа. Количество учебных часов: 1й год – 144 ч., 2й год – 144 ч., 3й год – 216 ч., 4й год – 216 ч. Итого – 720 часов.

Формы занятий по программе

Практическая и исследовательская часть программы предусматривает как групповую форму работы, которая составляет 80% объёма программы, так и самостоятельную работу по индивидуальным заданиям на занятии. Формы практических работ: игра – обучение, игра – путешествие, круглый стол, экологические рейды, экскурсии, выставки, разработка и защита проектов, деловые игры, лабораторные работы, творческие проекты.

Индивидуальный вид занятий реализуется в рамках времени, отведённого на группу. Осуществляются индивидуальные занятия по двум направлениям:

- работа с учащимися по индивидуальной программе (помощь в освоении тем и оформлении исследований, консультативная помощь и т.д.);
- выполнение учащимися индивидуальных занятий (изготовление изделий, подготовка докладов, сообщений и т.д.).

Планируемые результаты и их диагностика:

1. предметные результаты

<ul style="list-style-type: none">- Знать общие понятия об окружающем мире и о связях в нем;- Знать последствия влияния человека на рельеф, климат, воды, почву;- Знать методы и способы переработки мусора;- Уметь объяснять важность утилизации мусора;- Уметь создавать «прекрасное из безобразного»;- Уметь создавать творческие продукты путем проектирования;- Изготавливать предметы декора и предметов для придомовой территории, одежды понаправлению «экомоды»;	Педагогический анализ результатов тестирования, зачётов, познавательных игр, викторин, педагогическое наблюдение.
---	---

<ul style="list-style-type: none"> - Знать основы изобразительной грамоты и способы работы с различными материалами в декоративно-прикладном творчестве; - правильно применять инструменты и материалы, создавая творческие работы из твердых бытовых отходов ; - проявлять аккуратность, терпение и трудолюбие при выполнении ручной работы. 	
--	--

2. метапредметные результаты

<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий - Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы. - Выполнять задания по аналогии. - Соблюдать в повседневной жизни нормы экологической культуры и правила поведения в природе - Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной и творческой деятельности. 	<p>Педагогическое наблюдение, собеседование, педагогический анализ результатов выставок, конкурсов, творческих работ.</p>
---	---

3. личностные результаты

<ul style="list-style-type: none"> - Проявлять интерес к познанию природы; - Проявлять активную жизненную позицию по охране природы; - Различать основные нравственно-этические понятия; - Презентовать себя и свою деятельность; - Обладать готовностью к активным действиям по ее охране; - Осознавать значимость и общность глобальных проблем человечества; - Понимать необходимость сохранения и рационального использования окружающей среды; - Осознавать значимость экологических проблем и стремиться сделать мир чище; - Оценивать собственную деятельность. 	<p>Педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов анкетирования</p>
---	---

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 - ый год обучения «Чудеса из коробки» - 144 часа

№	тема	Кол-во часов			Формы контроля
		теория	практика	итого	
	Введение: Что такое проект? Как сделать коробку?	1	1	2	
I	Раздел 1. Чистота – дело каждого (24часа)				
1.1	Чистый двор – чистая улица	1	5	6	Наблюдение Анкетирование
1.2	Экология рядом	1	5	6	
1.3	Бумага: производство и утилизация	1	11	12	
II	Раздел 2. Коробки для хранения (38часа)				
2.1	Виды и состав бумажных коробок	2	2	4	Наблюдение, выставка, собеседование
2.2	Какие бывают шкатулки?	4	2	6	
2.3	Декорирование коробки тканью		2	2	
2.3	Декорирование шкатулки шпагатом и мешковиной		6	6	
2.4	Декорирование шкатулки яичной скорлупой	1	3	4	
2.5	Шкатулка, декорированная макаронными изделиями и крупой		4	4	
2.6	Бобины от скотча	1	7	8	
2.7	Бумажные отходы на территории села В.Эжонь		4	4	
III	Раздел 3. Полезные мелочи для уюта (24часа)				
3.1	Карандашница		8	8	Наблюдение, выставка, собеседование
3.2	Фоторамки		4	4	
3.3	Настольная лампа		4	4	
3.4	Кашпо		4	4	
3.5	Настольная ваза для цветов		4	4	
IV	Раздел 4. Подарки и сувениры (46часа)				
4.1.	Новогодний декор: игрушки и украшения	2	6	8	Наблюдение, выставка, собеседование, игра, выставка
4.2	Тайна подарочной коробки		4	4	
4.3	Предметный букет		2	2	
4.4	Цветущий луг внутри коробки		4	4	
4.5	Проводы зимы		6	6	

4.6	Пасха: петухи и курочки	2	8	10	
4.7	Земля-именинница	2	4	2	
4.8	Цветок к празднику		2	2	
4.9	Необычный подарок		4	4	
V	Раздел 5. Садовая скульптура (8 часов)				
5.1	Указатели для гряд		2	2	Викторина наблюдение, собеседование
5.2	Огородное пугало		2	2	
5.3	Чудаки на клумбе		4	4	
	Итоговая выставка		2	2	зачет
ИТОГО:		15	119	144	

2 - ой год обучения «Чудеса из банки» - 144 часа

№	тема	Кол-во часов			Формы контроля
		теория	практика	итого	
	Введение: Творческий проект «Превращение банки»	1	1	2	
I	Раздел 1. Необычное стекло (40 часов)				
1.1	Экология и консервирование.	1	3	4	Наблюдение, выставка, Собеседование, выставка, викторина, результаты конкурсов
1.2	Крышки для консервирования	2	6	8	
1.3	Соль: польза и вред	2	2	4	
1.4	Технологии нетрадиционного рисования на стеклянной поверхности		4	4	
1.5	Витраж.	1	5	6	
1.6	Декупаж на стекле.	2	2	4	
1.7	Стеклянная ваза, декорированная шпагатом и тесьмой.		4	4	
1.8	Стеклянная банка, декорированная упаковочной и гофрированной бумагой		2	2	
1.9	Банка в костюме.		4	4	
II	Раздел 2. Яркий пластик (50 часов)				
2.1	Производство пластика и его маркировка	2	2	4	Наблюдение, выставка, Собеседование
2.2	Особенности работы с пластиком.	2	4	6	
2.3	Пластиковые бутылки и их виды	2	8	10	

2.4	Технология переработки пластика	1	3	4	ние, тест, лабораторн ая работа
2.5	Баночки из-под йогурта	1	5	6	
2.6	Пластик и дети	1	3	4	
2.7	Птица из белого пластика		6	6	
2.8.	Птицы и животные из пластиковых банок		6	6	
2.9	Пластиковые изделия в интерьере	2	2	4	
2.10	Ткань и ПЭТ	1	1	2	
III	<i>Раздел 3. Полезная жестянка (42часа)</i>				
3.1	Железные крышки: производство и утилизация.	2	8	12	Викторина, наблюдение
3.2	Подставка под горячее из железной крышки.	2	6	8	
3.3	Кашпо из жестяной банки.	2	4	6	
3.4	Осветительные приборы из металла	2	4	8	
3.5	Карандашница из банки от кофе		4	6	
3.6	Часы из железной банки.	1	3	4	
3.7	Алюминий и его влияние на окружающую среду.		2	8	
3.8	Игрушки из жестяного полотна		2	2	
IV	<i>Раздел 4. Большие украшения из железной тары (8часов)</i>				
4.1.	Использование тазов и бочек в быту их влияние на здоровье.	1	1	2	Наблюдени е, собеседован ие
4.2	Дворовый тир из крышек от баков.		2	2	
4.3	Матрешка из бочки		2	2	
4.4	Корзина из пластикового таза.		2	2	
	Итоговая выставка		2	2	
<i>ИТОГО:</i>		31	113	144	

3 - ий год обучения «Чудеса из ненужных вещей» - 216 часов

№	тема	Кол-во часов			Формы контроля
		теори я	практика	ито го	
	Введение: Творческий проект «Твори. Выдумывай. Пробуй»	1	1	2	
I	Раздел 1. Мусор вокруг нас (28 часов)				
1.1	Проблема свалок. Мусорные полигоны.	2	14	16	Лабораторная работа
1.2	Раздельный сбор мусора	1	8	9	акция
1.3	Право на жизнь в чистой среде.	1	2	3	Ролевая игра
II	Раздел 2. Мир кухонных предметов (58 часов)				
2.1	Чистота на улице и дома	1	3	4	наблюдение, лабораторная работа, выставка
2.2	Деревянные предметы	2	8	10	
2.3	2я жизнь стекла	2	12	14	
2.4	Часы для кухни из бросового материала		4	4	
2.5	Несъедобное съедобное	1	5	6	
2.6	Необычное применение столовых приборов	2	12	14	
2.7	Цветы и фоторамки из яичной упаковки	2	4	6	
III	Раздел 3. Фантазии из ткани (62 часа)				
3.1	Тканевый вопрос	4	20	24	Наблюдение выставка
3.2	Лоскуты в дело	4	12	16	
3.3	Коврики из ненужной одежды	2	10	12	
3.3	Упаковочный материал	2	8	10	
IV	Раздел 4. Мир упаковки (50 часов)				
4.1	Полиэтилен в домашнем дизайне	2	8	12	Наблюдение , выставка, Собеседование, игра
4.2	Фантики	2	6	8	
4.3	Нетканые материалы		4	4	
4.4	Сетки для упаковки фруктов	2	4	8	
4.5	Искусство картонажа		4	6	
4.6	Творчество из фольги	1	3	4	
4.7	Пластиковая тара		2	8	
V	Раздел 5. Мир крышек (14 часов)				
5.1	Утилизация крышек	4	2	6	Тест. наблюдение
5.2	Автотворчество	4	4	8	
	Итоговая выставка		2	2	
	ИТОГО:	41	175	216	

4 - ый год обучения «Чудеса из крупных предметов» - 216 часов

№	тема	Кол-во часов			Формы контроля
		теория	практика	итого	
	Введение: Творческий проект «Чудеса из крупных предметов»	1	1	2	
I	Раздел 1. Санитарная очистка территорий(30часов)				
1.1	Субботник – время социальной активности	2	12	14	Наблюдение, собеседование
1.2	Эколого-санитарное состояние Комсомольского района	4	12	16	
II	Раздел 2. Деревянные фантазии(48часов)				
2.1	Животные из чурок и бревен	1	7	8	Выставка, наблюдение, лабораторная работа
2.2	Дизайн из деревянных веток		8	8	
2.3	Переработка опилок и щепок	2	10	12	
2.4	Необычные заборы	2	4	6	
2.5	Дизайн стен		6	6	
2.6	Вазоны из деревянных ящиков		4	4	
2.7	Мебель из деревянных поддонов		4	4	
III	Раздел 3. Фантазии из покрышек(40часов)				
3.1.	Своими руками			6	Викторина игра
3.2	Мир автомобилей	4	8	12	
3.3	Время активности	1		12	
3.4	Мастерству навстречу			10	
IV	Раздел 4. Фигуры из монтажной пены(52часа)				
4.1	Простые опыты	4	6	10	Лабораторная работа, наблюдение, тест
4.2	Растения		6	6	
4.3	Животные	2	24	26	
4.4	Полезные советы	2	8	10	
V	Раздел 5. Дизайн придомовой территории(42часа)				
5.1	Исследовательская работа	1	9	10	Наблюдение, собеседование
5.2	Я - дизайнер	2	4	6	
5.3	В мире красоты	2	14	16	
5.4	Проектирование	2	8	10	зачет
	Итоговая фотовыставка		2	2	
	ИТОГО:	32	184	216	

СОДЕРЖАНИЕ

1-й год обучения

Введение. Что такое проект? Как сделать коробку? (2 часа)

Раздел 1. Чистота—дело каждого(20часов)

Тема 1. Чистый двор—чистая улица(4часа)

Экологические проблемы. Субботник: идти или нет. Акция «Чистый двор – чистая улица». Понятие твердых коммунальных отходов (ТКО). Проблемы вывоза мусора и переработки ТКО.

Тема 2. Экология рядом(4часа)

История развития экологии, как науки. Методы охраны природы. Состояние природы в районе. ТКО в моей семье. Влияние загрязнений среды на здоровье человека. Сказка-экспромт «Путешествие бумажной коробки».

Тема 3. Бумага:производство и утилизация(12часов)

Макулатура – сбор, утилизация отходов. Что такое отдельный сбор бытовых отходов. Вторичное использование отходов. Малоотходное и безотходное производство. Изготовление бумаги из отходов. Проект «Чудеса из коробки». Игра «Бумажный бум».

Раздел 2. Коробки для хранения(34часа)

Тема 1.Виды и состав бумажных коробок(2часа)

Исследование проблемы бумажного мусора в регионе проживания. Время разложения бумаги. Состав бумажной коробки.

Тема 2. Какие бывают шкатулки?(6часов).

Какие бывают шкатулки? Шкатулка из спичечных коробков. Музыкальные шкатулки. Шкатулки с секретом. Шкатулки для мелочей. Шкатулки для драгоценностей. Шкатулки-копилки. Шкатулка для игрушек.

Тема 2.Декорирование шкатулки тканью. (2часа)

Проект «Шкатулка». Виды клея для декорирования тканью. Влияние клея на здоровье человека. Выбор тканей для декорирования.Экоткани. Ткани из пластика.

Тема 3.Декорирование шкатулки шпагатом и мешковиной.

(6часов).Мешковина – ткань из природных материалов. Защита почвы от эрозии с помощью мешковины. Мешковина в декоре. Украшение шкатулки мешковиной и атласной лентой.

Обвязывание шкатулки крючком (элементы). Выкладывание узоров из шпагата на шкатулке.

Тема 4. Декорирование шкатулки яичной скорлупой. Декупаж. (4 часа). Скорлупа – источник кальция. Влияние яичной скорлупы плодородие почвы.

Яичная скорлупа как вторсырье – способы применения. Декор скорлупой от яиц. Декпуж шкатулки яичной скорлупой. Нанесение рисунка на шкатулку-коробку. Наклеивание, окрашивание и лакирование яичной скорлупы. Многослойные салфетки. Использование клея ПВА при декупаже. Клей ПВА – самый безвредный вид клея.

Тема 5. Шкатулка, декорированная макаронными изделиями и крупой. (4 часа). Нанесение разметки для выкладывания рисунка на коробке -шкатулке. Декор шкатулки макаронами, приклеивание макаронных изделий клеем «Мастер». Декор шкатулки крупой. Окрашивание краской-аэрозолью готового изделия. Аэрозольные краски и озоновые дыры. Влияние аэрозолей на здоровье человека. Утилизация баллончиков из-под краски.

Тема 6. Шкатулка из бобин от скотча. (8 часов).

Скотч: состав клея на полиэтилене, вред и польза скотча. Правда о рентгеновском излучении от скотча.

Шкатулка из бобин от скотча. Виды круглых шкатулок. Составление эскиза шкатулки. Изготовление круглого блока для шкатулки. Шкатулки с использованием атласной ленты. Переплетение атласной ленты для изготовления дна и стенок шкатулок. Изготовление цветов из атласной ленты. Шкатулки из бобин, декорированные самоклеющейся бумагой, с картонным дном. Изготовление крышки к шкатулке.

Раздел 3. Полезные мелочи для создания домашнего уюта(24 часа).

Тема 1. Карандашница(8 часов).

Назначение карандашницы. Составление эскиза изделия. Составление изображений животных из модулей. Карандашницы в виде животных. Лягушка. Кошка. Собака. Заяц. Пингвин. Свинья. Проект «Карандашница». Аппликация «Животные» из ткани, меха, бумаги. Опасность карандашей для здоровья человека и природной среды (исследовательская работа).

Тема 2. Фоторамки(4 часа).

Можно ли переработать упаковку от конфет? (исследовательская работа) Фоторамка из конфетной коробки. Фоторамка из внешней части коробки. Цветы из внутренней части конфетной коробки. Фоторамка из гафрокартона. Расслаивание картонной тары для изготовления фоторамки. Овальная рамка для фото.

Тема 3. Настольная лампа. (4 часа).

Виды ламп и их влияние на природу. Утилизация разных видов ламп. Материал для абажуров. Абажур из яичной упаковки. Презентация «Настольная лампа: история предмета». Изготовление лампы. Склеивание коробки из промасленной или папиросной бумаги. Нанесение рисунка на абажур. Окрашивание яичной скорлупы. Нанесение рисунка на картонную коробку. Выкладывание рисунка скорлупой, лакирование.

Тема 4. Кашпо. (4часа)

Создание кашпо из картонной коробки. Создание кашпо в технике папье-маше. Грунтовка. Роспись красками.

Тема 5. Настольная ваза для цветов. (4часа).

Склеивание узкой коробки с толстыми стенками. Грунтование. Проект «Ваза». Изготовление и декорирование изделия «Ваза».

Раздел 4. Подарки и сувениры(44часа)

Тема 1. Новогодний декор:игрушки и украшения(8часов)

Экологическая безопасность елочной игрушки: история и современность. Елочные игрушки: домик, щелкунчик, шар из модулей. Заснеженный замок из упаковочной тары. Декорирование картонного замка гранулами пенопласта, солью, белой тканью и ватой.

Тема 2. Тайна подарочной коробки(4часа)

История Дня Святого Валентина. День Святого Валентина. Валентинки-шкатулки из спичечных коробков. «Тайные» послания. Декорирование валентинок флисом и атласной тканью.

Тема 3. Предметный букет(2часа)

Игрушка – источник опасности для человека и природы. Внутреннее наполнение современных мягких игрушек. Букеты из игрушек. Особенности изготовления предметного букета. Изготовление букета из спичечных коробков и зажигалок. Декорирование креповой бумагой и атласной лентой.

Тема 4. Цветущий луг внутри коробки. (4часа)

Изучение экологического состояния лугов и полей в окрестностях населенного пункта. Изготовление объемной аппликации «Луг внутри коробки». Создание внутреннего и внешнего пространства коробки. Крышка-зажим и ее декорирование.

Тема 5. Проводы зимы.Изготовление кормушки для птиц.

(6часов)Изготовление декораций для праздника «Проводы зимы» (на основе квадратных форм). Изготовление и развешивание кормушек. Наблюдение за жизнью птиц.

Тема 6. Пасха.Петухи и курочки из яичной упаковки. (10часов).

Особенности праздника. Пасхальный стол. Химический состав яйца. Состав яичной упаковки. Изготовление украшений для праздничного стола. Блюдо для кулича. Роспись гуашью и акриловыми красками.

Тема 7. Земля-именинница(4часа)

Украшения для праздника. Изготовление блюда к празднику.

Тема 8. Цветы к празднику(2часа)

Цветочный букет. Изготовление ромашек и колокольчиков из яичных упаковок.

Тема 9. Необычный подарок(4часа).

Подарок на День Победы. Акция «Лес Победы». Подарок на праздник последнего звонка – открытка-раскладушка. Проект «Открытка для выпускника». Изготовление открытки-раскладушки.

Раздел 5.Садовая скульптура(8часов)

Тема 1. Указатели для гряд(2часа)

Тема 2. Огородное пугало(2часа)

Тема 3. Чудаки на клумбе(4часа)

Проект «Человечек в моем огороде». Изготовление из деревянных ящиков и картонных коробок садовой скульптуры.

Итоговая выставка творческих изделий (2 часа)

2-й год обучения

Введение:Творческий проект«Превращение банки»

Раздел 1. Необычное стекло(40часов)

Тема 1. Экология и консервирование.Исследование молочной и уксусной кислот. Стерилизация. Период консервирования. Украшение крышки для банки с вареньем(аппликация, вышивка).

Тема 2. Крышки для консервирования и особенности хранения продуктов. Период разрушения стекла и жести в природной среде. Панно на крышке для консервирования.

Тема 3. Соль:польза и вред.Физические и химические свойства соли.Влияние соли на почву и её «жителей». Влияние соли на здоровье человека и животных. Опыты с водой и солью. Выращивание кристаллов. Картина из соли в банке из стекла.

Тема 4. Технологии нетрадиционного рисования на стеклянной поверхности

Тема 5. Витраж.Изготовление витражных красок в домашних условиях.Влияние витражных красок на зрение и кожу человека. Основы росписи стеклянных банок.

Тема 6. Исследование клея и клеевых соединений при декупаже.Состав клеяПВА. Органические опыты. Декупаж на стекле.

Тема 7. Стеклоанная ваза,декорированная шпагатом и тесьмой.

Тема 8. Стеклоанная банка,декорированная упаковочной и гофрированной бумагой

Тема 8. Банка в костюме.Кукла-купчиха.Жених и невеста.Соединение ткани для костюмов швом вперед иголку.

Раздел 2. Яркий пластик(50часов)

Тема 1. Производство пластика и его маркировка.Коды переработки. Пищевой пластик. Горение и растворение.

Тема 2. Особенности работы с пластиком.Что такое мозаика?Цветочнопанно на пластилиновой основе. Разноцветная рыба (объемная мозаика).

Тема 3. Пластиковые бутылки и их виды.Последствия сжигания пластика.Ажурная ваза из пластиковой бутылки. Выжигание на пластике.

Тема 4. Технология переработки пластика.Особенности переработкипластика в домашних условиях. Раздельный сбор мусора. Игольница из прозрачной пластиковой бутылки. Украшение изделия акриловыми контурами.

Тема 5. Исследование йогурта на живые бактерии.Домашний йогурт.Баночки из-под йогурта. Игольница из баночки от йогурта, украшенная цветком из пластика.

Тема 6. Пластик и дети.Изучение влияния детских пластиковых игрушек наздоровье. Мобиль: вред или польза. Игрушки-мобиле из баночек от йогурта.

Тема 7. Определение вида и типа пластика.Реакции окисления белогопластика. Птица из пластиковой банки белого цвета. Особенности бумажной аппликации на пластике.

*Тема 8.*Птицы и животные из пластиковых банок2-х цветов:технологиясоединения материала. Виды клея. Жидкие.

Контактные. Реакционные. Термоклей. Популярные марки клея для пластмассы.

Тема 9. Пластиковые изделия в интерьере. Влияние пластика на быт и здоровье человека. Ночник из пластикового бидона. Трафаретная живопись аэрозольной краской.

Тема 10. Ткань и ПЭТ. Вторичная переработка. Сумка-рюкзак на шнурке из пластикового полотна и ткани.

Раздел 3. Полезная жестянка(42 часа)

Тема 1. Железные крышки: производство и утилизация. Исследование видов крышек для консервирования. Украшения из железных крышек. Серьги, кулоны, амулеты.

Тема 2. Подставка под горячее из железной крышки. Декорирование цветной нитью.

Тема 4. Осветительные приборы из металла. Белое дерево-подсвечник с железными крышками. Узоры-решето. Фонарь из железной банки. Спиртовая горелка из железной банки.

Тема 3. Кашпо из жестяной банки, окрашенной эмалью. Изготовление подвеса для кашпо.

Тема 5. Карандашница из банки от кофе, декорированная флисом и нитяными помпонами.

Тема 6. Часы из железной банки.

Тема 7. Алюминий и его влияние на окружающую среду. Декоративная тарелочка из алюминиевой банки. Технология вырезания элементов из металла.

Тема 8. Игрушки из жестяного полотна: слон, петух, собака. Свисток из алюминиевой банки. Флюгер.

Раздел 4. Большие украшения из большой тары(8 часов)

Тема 1. Использование тазов и бочек в быту их влияние на здоровье. Определение качества питьевой воды в селе. Фитобочка.

Тема 2. Дворовый тир из крышек от баков.

Тема 3. Матрешка из бочки: рисунок по железной и деревянной поверхности

Тема 4. Корзина из пластикового таза. Работа с клеевым пистолетом.

Итоговая выставка творческих изделий (2 часа)

3-й год обучения

Введение: Творческий проект «Твори. Выдумывай. Пробуй.»

Раздел 1. Мусор вокруг нас (28 часов)

Тема 1. Проблема свалок. Мусорные полигоны (16 часов).

Исследование свалки возле населенного пункта: история создания, законность нахождения, источники пополнения, методы борьбы, утилизация. Незаконные (стихийные) свалки мусора. Влияние свалки на окружающую среду и человека. Животные леса и мусор. Влияние отходов на состояние водоемов, почвы и воздуха.

Мусорные полигоны. Состав и классификация мусора. Мусоропереработка в регионе проживания и в России.

Тема 2. Раздельный сбор мусора (9 часов).

Сортировка мусора. Доставка мусора к месту переработки. Пищевые отходы. Компостирование. Вторсырье и его использование. Макулатура. Металлолом. Стеклотара.

Тема 3. Право на жизнь в чистой среде (3 часа).

Акция «Пакет». Магазины без упаковки. Что такое авоська?

Раздел 2. Мир кухонных предметов (58 часов)

Тема 1. Чистота на улице и дома (4 часа)

Субботник: правила уборки. Пыль и ее влияние на здоровье. Пылесос. Посудомоечная машина. Экологичность современной уборочной техники. Экология на кухне. Чистящие средства – влияние на здоровье человека и на окружающую среду.

Тема 2 Деревянные предметы (10 часов)

Дерево в руках человека. Лесозаготовки, их влияние на окружающую среду. Лесхозы. Восстановление природных ресурсов. Обереги из деревянных предметов. Ложка изобилия. Домовиха из уборочного инвентаря. Дизайн разделочной доски – панно, хлебница, шкатулка и т.д. Роспись кухонных досок. Влияние на здоровье старой и новой кухонной посуды. 2я жизнь скалки. Куклы из кухонных предметов.

Тема 3 2я жизнь стекла (14 часов)

Производство стекла, его влияние на окружающую среду. Стекольный завод. Стеклянная бухта в Приморье. Плавка стекла в ремесленных мастерских. Опасность стеклянной крошки. 1я помощь при порезах стеклом. Стекло в мусорной корзине дома. Утилизация ламп. Творческие фантазии из перегоревшей лампочки. Осветительные приборы. Стеклянная банка как предмет творчества. Необычное применение стеклянных бутылок. Витраж на стекле. Осветительные приборы из стеклянной тары. Подсвечники. Садовые

фонари. Люстры из банок. Осветительные приборы из осколков стекла. Шар для дискотеки и его изготовление.

Тема 4 Часы для кухни из бросового материала(4часа)

Часы для кухни из бросового материала – изготовление и дизайн. Цветочные часы. Часы из проволоки. Часы из столовых предметов. Часы из полиэтиленовых пакетов.

Тема 5 Несъедобное съедобное(6часов)

Производство круп. Срок годности пищевых продуктов. Крупы, мука, семена растений и их обитатели. Панно из круп: красота и долговечность. Изготовление панно из продуктов. Панно из соли. Дизайнерские бутылки с крашеной солью. Виды соли. Соледобыча. Влияние соли на здоровье. Упаковка продуктов и ее применение в творчестве.

Тема 6 Необычное применение столовых приборов(14часов)

История вилки и ложки. Состав современной столовой посуды. Влияние материалов для посуды на здоровье человека. Вред и польза пластиковой посуды. Масштабы «пластиковой катастрофы». Столовые приборы и посуда кафе быстрого питания. Столовые приборы в творчестве: разработка и реализация проекта. Фантазии из вилок. Крючки для вешалок из вилок. Цветы из ложек. Птицы из пластиковых предметов.

Тема 7 Цветы и фоторамки из яичной упаковки(6часов)

Яичная тара и ее виды. Бумажная масса для лепки – процесс изготовления и использования. Цветы из яичной упаковки. Фоторамка из упаковки. Утилизация яичной упаковки.

Раздел 3. Фантазии из ткани(62часа)

Тема 1 Тканевый вопрос(24часа)

Производство ткани. Искусственная и натуральная ткань. Мех. меховые игрушки: изготовление, состав, эксплуатация, влияние на здоровье. Синтетика и ее влияние на здоровье человека. Красители для ткани. Ткань в мусорной корзине дома. Ветошь. Вторсырье – что это? Утилизация ткани. Полигоны для ТБО: тканевый вопрос. Бумага из старой ткани и ниток. Скульптуры из полотенец: растения, животные, птицы. Торт из полотенец.

Тема 2 Лоскуты в дело(16часов)

Секонд-хенд. Комиссионный магазин. Способы обработки старой одежды. Кто живет в одежде? Лоскутная аппликация. История пэчворка. Техники изготовления тканевых панно. Игольницы из остатков ткани и бросового материала. Лоскутная кукла.

Тема 3 Коврики из ненужной одежды(12часов)

Виды ковриков из одежды. Использование ткацкого станка для плетения. Плетение коврика на обруче. Косичка как способ плетения коврика. Коврик

из помпонов. Махровый коврик. Плетение коврика крючком. Утилизация трикотажа.

Тема 4 Упаковочный материал(10часов)

Виды упаковочных материалов. Назначение упаковки. Упаковочный материал: вред и польза. Упаковочный материал в мусорной корзине. Упаковочный материал как предмет для творчества. Платье из нетканого материала.

Раздел 4. Мир упаковки(50часов)

Тема 1 Полиэтилен в домашнем дизайне(12часов)

Производство полиэтилена. Полиэтилен и его виды. Полиэтилен: вред и польза. Разрушение материала и окружающей среды. Свойства полиэтилена. Спектр применения. Переработка полиэтилена – приоритетная задача. Вторичное использование. Гранулы из полиэтилена. Полиэтилен в мусорной корзине. Полиэтилен в домашнем дизайне. Плетение из полиэтиленовых пакетов.

Тема 2 Фантики(8часов)

Фантики: способы утилизации. Панно из фантиков. Айрис-фолдинг с применением упаковочных материалов.

Тема 3 Нетканые материалы(4часа)

Виды нетканых материалов. Вязально-прошивные, иглопробивные, валяльные и струйные полотна. Холлофайбер. Синтепон. Флис. Нейротоксичное действие нетканых материалов. Правда о памперсах. Торты из памперсов. Применение нетканого материала при устройстве дорожек в саду. Нетканые материалы на службе моды.

Тема 4 Сетки для упаковки фруктов и овощей(8часов)

Производство сетки. Прошивная сетка, сетка-мешок, сетка с бандерольной лентой, сетка-«домик», клипсованные сетки. Сетки для упаковки яблок. Автоматизированные упаковочные машины. Творчество из упаковки. Проектирование творческого изделия из сетки.

Тема 5 Искусство картонажа(6часов)

Виды картонной упаковки. Искусство картонажа. Способы утилизации картона. Картон в магазине.

Тема 6 Творчество из фольги(4часа)

Производство фольги. Влияние фольги на окружающую среду. Состав фольги. Творчество из фольги: цветы, вазы, кружево.

Тема 7 Пластиковая тара(8часов)

Акция «Убери пластик с улицы». Утилизация пластика. Пластиковая тара как предмет для творчества.

Раздел 4. Мир покрышек(14часов)

Тема 1 Утилизация покрышек(6часов)

Опасность покрышек для экологии. Проблема утилизации покрышек. Классическая механическая переработка и утилизация покрышек взрывом. Творчество из покрышек. Авторы поделок из покрышек.

Тема 2 Автотворчество(8часов)

Клумбы из покрышек. Садовый дизайн. Животные из покрышек. Матрешки из покрышек.

Итоговая выставка (2 часа)

4- й год обучения

Введение:Творческий проект«Чудеса из крупных предметов»

Раздел 1.Санитарная очистка территорий(30часов)

Тема 1. Субботник–время социальной активности.

Субботник и его значение. Акция «Чистый двор – чистая улица». Проблема мусора.

Тема 2. Эколого-санитарное состояние Комсомольского района.

Экология. Экологические проблемы Комсомольского района. Утилизация: проблема и ее решение. Санкционированные и несанкционированные свалки. Полигоны по вывозу и переработке отходов. Заключение договоров на вывоз мусора.

Раздел 2. Деревянные фантазии (48часов)

Тема 1. Проблема сохранения лесов.Определение возраста и породы дерева по спилам и коре дерева. Животные из чурок и бревен.

Тема 2. Правила поведения в лесу.Дизайн из деревянных веток.Что такоепривой?

Тема 3. Отходы пилоперерабатывающего производства.Эффективное и правильное использование древесных отходов. Закон об обязательной утилизации древесных отходов. Переработка опилок и щепок.

Тема 4. Экология на строительной площадке.Необычные заборы.Плетень. Украшение заборов из сетки рабицы.

Тема 5. Экологически чистый ремонт:мифы и реальность.Отделочные материалы и их токсичность. Дизайн стен.

Тема 6. Проект ландшафтного экологического дизайна.Исследованиедревесины для упаковочных ящиков. Вазоны из деревянных ящиков.

Тема 7. Назначение деревянной тары и ее эксплуатационные свойства. Производство и продажа деревянных поддонов как бизнес. Мебель из деревянных поддонов.

Раздел 3. Фантазии из покрышек(40 часов)

Тема 1. Воздействие автомобильных шин на окружающую среду. Переработка автомобильных шин. История автомобильной покрышки. Изучение состава автомобильных шин.

Тема 2. Мир автомобилей. Ретро-автомобили. Плюсы и минусы запрета на старые автомобили. Утилизация автозапчастей и покрышек. Клумба из авто-мото-вело-техники.

Тема 3. Время активности. Идеи создания изделий из автопокрышек. Безопасность использования старых шин в качестве поделок для сада. Создание садовых скульптур из автопокрышек.

Тема 4. Мастерству навстречу. Создание изделия по собственному проекту.

Раздел 4. Фигуры из монтажной пены(52 часа)

Тема 1. Монтажная пена – вред и польза. Влияние пены на живой организм. Утилизация аэрозольных баллончиков. Время разложения застывшей пены. Устойчивость к ультрафиолету. Простые опыты. Сила склеивания пены. Свойства, виды пены, применение, способы эксплуатации. Монтажная пена в детском творчестве.

Тема 2. Растения из монтажной пены.

Тема 3. Животные из монтажной пены.

Тема 4. Полезные советы по работе с монтажной пеной.

Раздел 5. Дизайн придомовой территории(42 часа)

Тема 1. Исследовательская работа.

Тема 2. Я – дизайнер. Создание изделия по собственному проекту.

Тема 3. В мире красоты. Создание рекламной продукции, направленной на сохранение природы и утилизацию твердых бытовых отходов.

Тема 4. Проектирование. Разработка проекта по утилизации крупных бытовых отходов в населенном пункте.

Итоговая фотовыставка.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Материальное обеспечение и техническое оснащение:

Оборудование: парты, стулья, шкафы, тумбы для хранения различных материалов, верстаки, магнитная доска, фотоаппарат, компьютер.

Инструменты: ножницы, столярный инструмент, шуруповерт, лобзик, швейные инструменты, инструменты и краски для рисования и декупажа.

Материалы: картон, цветная бумага, самоклеющаяся бумага, калька, краски (гуашь, витражные, акриловые, эмаль), клей, различные виды тканей, нитки, тесьма, фурнитура, шпагат, различные виды бросового материала.

Наглядные и методические пособия:

- фотографии изделий из твердых бытовых отходов;
- образцы готовых изделий;
- методические альбомы (технологические карты, шаблоны деталей изделий, выкройки и т.д.);
- Авторские методические разработки «Технология изготовления изделия из упаковок от киндеров», «Дерево из пластиковой бутылки», «Игольница-шляпка из пластика», «Кот из монтажной пены» и т.д.

Оценочно-измерительные материалы

1. Сидельковский, А.П. Критерии, методы и методики изучения и формирования отношений школьников к природе: методические рекомендации и разработки / А.П. Сидельковский. – Ставрополь: Пятигорский ГПИ, 1988.
2. Сбитнева Е. С. Воспитание ценностного отношения к природе у детей младшего школьного возраста // Молодой ученый. — 2016. — №26. — С. 692-694.

Календарный учебный график

Количество учебных недель – 36.

Количество месяцев – 9.

Режим работы соответствует расписанию творческих объединений учреждения, с понедельника по субботу - вторая половина дня, на период каникул устанавливается особый график.

Литература

Для детей:

1. Горлов А.А. Жить в согласии с природой. – М., 2010.
2. Захлебный А.Н. Книга для чтения по охране природы. М.: Просвещение, 2011.
3. Самкова В.А. Отбой мусору: рециклинг отходов потребления : учебное пособие классов. - М. – 2004.
4. Файви Э. Мусорная революция. Свалка о двух концах. М., 2017.

Для педагога:

1. Вешкина Ольга. Декупаж. – ЭКСМО. Москва, 2010.
2. Дежникова Н. С., Иванова Л. Ю., Клемяшова Е. М., Снитко И. В., Цветкова И. В. Воспитание экологической культуры у детей и подростков. – Педагогическое общество России, Москва, 2000.
3. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. Методическое пособие. Методика, тематическое планирование. Разработки занятий. Разработки внеклассных мероприятий. – М.: Издательство «Глобус», 2010. – 256 с.
4. «Играя, обучаемся». Сборник материалов по экологическому просвещению и образованию. - Новосибирск: «ИСАР-Сибирь», 2001, № 2.
5. Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования. - М.: Школьная Пресса, 2007. -96 с.
6. Как учить экологии в начальной школе. Пособие для учителя. - М.: «Тобол», 1999.
7. Калугин М. А., Новоторцева Н. В. Развивающие игры для младших школьников. – Ярославль: Академия развития, 2001.
8. Катрин де Сильги. История мусора: От средних веков до наших дней. М.: Текст, 2011.
9. Литвинова Л.С., Жиренко О.Е. Нравственно-экологическое воспитание школьников: Основные аспекты, сценарии мероприятий. 5 – 11 классы. – М.: 5 за знания, 2005. – 208 с.
10. Лободина Н.В. Экологическое воспитание в начальной школе: разработки внеклассных мероприятий. – Волгоград: Учитель, 2007.
11. Сапожникова Г.П. Мусор - на части и нет напасти: методические рекомендации по организации экологического информационно-просветительского проекта. - Пущино : НИА-Природа, 2004.
12. Сорокина А.И. Дидактические игры М., 1989 г.
13. Ягодин Г.А., Аргунова М.В., Ермаков Д.С., Плюснина Т.А., Моргун Д.В. Реализация новых образовательных стандартов средствами экологического образования для устойчивого развития. Вестник Московского образования, выпуск 13, 2011, с. 138-170.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009E0128AD47ACFC49767E6BD995BFD968
Владелец: ПАШНИЦЕВА АНАСТАСИЯ ВЛАДИСЛАВОВНА
Действителен: с 16.08.2023 по 08.11.2024
Дата подписи: 14.02.2024 16:47:32